



OBERBAYERISCHE PFINGSTTURNIERE

Sieg und wertvolle Aufstiegsunkte für Christin Bauer und Andreas Kalb



Bei hochsommerlichen Temperaturen tanzten sich Christin Bauer und Andreas Kalb vom TC Rot-Weiss Schwäbisch Gmünd am 14. und 15. Juni 2025 bei den Oberbayerischen Pfingstturnieren des TanzSportClubs Unterschleißheim e.V. eindrucksvoll durch das Turnierwochenende. Mit einem zweiten Platz am Samstag und einem souveränen Turniersieg am Sonntag sammelten sie weitere wichtige Punkte auf dem Weg in die A-Klasse – ihr Ziel rückt damit in greifbare Nähe.

Am Samstag nahmen sie am Turnier im Rahmen des Bayernpokals teil, einer bayerischen Turnierserie mit eigener Jahreswertung. Die Vorrunde wurde in zwei Gruppen mit je sieben Paaren getanzt. Die Bedingungen waren anspruchsvoll: eine gefüllte Tanzfläche mit sieben Paaren schränkte den Bewegungsradius ein und die große Hitze in der Halle forderte zusätzlich Kraftreserven. Besonders im Quickstep konnten Bauer/Kalb nicht zu ihrer gewohnten Form finden – weder in der Vorrunde noch in der Zwischenrunde oder im Finale. Dennoch sicherten sie sich überraschend den zweiten Platz. Dieser Erfolg brachte ihnen weitere 12 Punkte für den Aufstieg ein.

Am Sonntag warteten neue Herausforderungen – und noch höhere Temperaturen. Da nur zehn Paare gemeldet waren, wurde das Turnier direkt mit einer Vor-

runde und einem anschließenden Finale durchgeführt. Die Vorrunde fand in zwei Durchgängen mit je fünf Paaren statt, wodurch die Tanzfläche deutlich mehr Raum bot. Bauer und Kalb nutzten die Gelegenheit: Sie präsentierten ihre Choreografien souverän und gingen den Quickstep strategisch „auf Sicherheit“ an – mit Erfolg. Ohne größere Patzer und mit einer insgesamt starken Leistung überzeugten sie Jury und Publikum gleichermaßen und gewannen verdient das Turnier mit dem ersten Platz.

Mit dem Turniersieg am Sonntag und den gesammelten Punkten kommen Christin Bauer und Andreas Kalb ihrem Ziel, dem Aufstieg in die A-Klasse, wieder ein gutes Stück näher – aktuell fehlen nur noch etwas mehr als 20 Punkte. Ihr Auftritt in Unterschleißheim zeigte erneut ihre Qualität, ihr Durchhaltevermögen und die Fähigkeit, sich auch unter schwierigen Bedingungen auf das Wesentliche zu konzentrieren.